



## Year 4 Block 2 Key Objectives

These are the Key Objectives we have identified for Block 2. Block 2 starts on Sunday 29th October and runs for 8 weeks until Thursday 21<sup>st</sup> December. Teachers will be working with your child to help them to achieve these, along with a broader range of skills within this period of work. The teachers will then assess the children against these key objectives and grade them on the IB 1-7 scale. Please read through the objectives with your child and help them to understand what we want them to achieve. We greatly value your support!

YEAR 4 BLOCK 2 KEY OBJECTIVES (2023-2024)	
Arabic	<p>أن يجيب عن أسئلة تتعلّق بالنصّ المسموع. أن يتحدث بلغة سليمة عن مضمون الصور المعروضة بالنصّ. أن يقرأ النصّ قراءة جهرية صحيحة مسترسلة ومعبرة. أن يوظّف مفردات وتراكيب من الدرس في جمل مفيدة من إنشائه. أن يجيب عن أسئلة فهم المقروء. أن يكتب مضادّ الكلمات المعطاة. أن يكمل الفراغات باسم الإشارة المناسب. أن يميّز بين أسماء الإشارة للقرّيب وأسماء الإشارة للبعيد. أن يكتب الهمزة المتوسطة بالشكل المناسب في الفراغات. أن يكتب ما يُملأ عليه من كلمات تتضمّن همزة متوسطة. أن يكتب جملة وفق قواعد الخطّ العربيّ. أن يعيّر كتابيا عن المشهد الذي أمامه مراعيًا عناصر القصة وعلامات الترقيم. أن يقرأ فقرة من النصّ قراءة مسترسلة مراعيًا علامات الترقيم. أن يكتب مرادف الكلمات التي تحمل المعنى نفسه. أن يقترح عنواناً آخر للنصّ. أن ينفذ واجباته البيئيّة بدقّة وفي موعدها.</p>
Islamic	<p>أن يحفظ الحديث النبوي الشريف (تحية المسجد) أن يصحّح العبارات التي تحتها خط في درس (تحية المسجد) أن يحرص على أداء تحية المسجد عند دخوله المسجد. أن يفهم معنى اسم الله (الغفور) أن يتلو الآيات (10-1) من سورة الانفطار. أن يحفظ الآيات (10-1) من سورة الانفطار. أن يذكر الأسباب الداعية للتيمّم. أن يعيد ترتيب صور خطوات التيمّم. أن يستنتج مبطلات التيمّم. أن يكتب ما يعرفه عن السيدة فاطمة رضي الله عنها. أن يبيّن كيف يمكنه كسب حب والديه ورضاهما، اقتداءً بالسيدة فاطمة رضي الله عنها. أن يتلو الآيات (19-11) من سورة الانفطار. أن يحفظ الآيات (19-11) من سورة الانفطار. أن يذكر الأسباب التي تعينه على حسن الظنّ بالآخرين. أن ينفذ واجباته البيئيّة بدقّة وفي موعدها.</p>
Social Studies	<p>أن يحدّد أوجه الشبه والاختلاف بين القلعة والحصن. أن يصنّف الأدوار الحضارية للقلاع والحصون قديما وحديثا.</p>



	<p>أن يتخيّل مكونات الحارة العمانية القديمة، ثم يرسمها ويلونها. أن يفدر أهمية الحفاظ على المعالم الأثرية في وطنه. أن يكتب مكونات المسجد في مكانها المناسب حسب الرّسمة. أن يرسم أحد المساجد الموجودة في ولايته. أن يتعرف الأدوار التي تقوم بها المساجد حديثاً. أن يكتب مقترحات عن الدور الذي يجب أن يقوم به في عمارة المساجد في وطنه. أن ينفذ واجباته البيئية بدقّة وفي مواعيدها.</p>
English	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consistently use past tense.</li><li>• Use the five rules of using speech marks.</li><li>• Use powerful speech verbs within dialogue.</li><li>• Use prepositions as openers</li><li>• Use 'ing' words as openers.</li><li>• Use of embedded clauses with 'who', 'which' and 'when'.</li><li>• Use the rule of 3 for description.</li><li>• Use separate paragraphs for each section.</li><li>• Consistently use accurate end-of-sentence punctuation.</li><li>• Consistently use capital letters.</li><li>• Use a dictionary to check the meanings of words.</li><li>• Use clues from action, dialogue, and description to infer meaning.</li><li>• Summarise the main events taken from a paragraph.</li></ul>
Maths	<ul style="list-style-type: none"><li>• Understand the difference between factors and multiples.</li><li>• Find factors and multiples.</li><li>• Use knowledge of factors and multiples to understand tests of divisibility by 2, 5, 10, 25, 50 and 100.</li><li>• Read and record time accurately in digital notation (12- and 24-hour) and on analogue clocks.</li><li>• Understand information in timetables using the 12-hour clock and 24-hour clock.</li><li>• Convert between seconds and minutes.</li><li>• Convert between minutes and hours.</li><li>• Convert between hours and days.</li><li>• Convert between weeks, months and years.</li><li>• Identify 2D shapes.</li><li>• Identify the shapes used to form a figure.</li><li>• Identify symmetrical figures.</li><li>• Draw lines of symmetry in 2D shapes and patterns.</li><li>• Reflect shapes on a square grid.</li></ul>
Science	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identify some of the important bones in the human body (limited to skull, jaw, rib cage, hip, spine, leg bones and arm bones).</li><li>• Know that bones move because pairs of muscles that are attached to them contract and relax.</li><li>• Describe some important functions of skeletons (limited to protecting and supporting organs, enabling movement and give shape to the body).</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Know that some animals have an exoskeleton.</li> <li>• Identify vertebrates as animals with a backbone and invertebrates as animals without a backbone.</li> <li>• Know that plants and animals can have infectious diseases, and vaccinations can prevent some infectious diseases of animals.</li> <li>• Know that plants and animals need energy to grow, live and be healthy, and plants get their energy from light while animals get their energy from eating plants or other animals.</li> <li>• Know that different animals are found in, and suited to, different habitats.</li> <li>• Describe food chains as being made of producers and consumers, and classify consumers as herbivores, omnivores, carnivores, predators and/or prey.</li> <li>• Use secondary information sources to research and answer a question. (WS)</li> </ul>
<p><b>Computing</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand what problems are best solved with sequencing with Dash.</li> <li>• Use sequencing to revise code and complete coding challenges in an iterative process with Dash.</li> <li>• Create an interactive game using sequence and event-handlers in Blockly</li> <li>• Use count controlled loops to revise code and complete coding challenges in an iterative process with Dash.</li> <li>• Use multiple loops to revise code and complete coding challenges in an iterative process with Dash.</li> <li>• Use nested loops to revise code and complete coding challenges in an iterative process with Dash.</li> </ul>
<p><b>P.E.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To run consistently and smoothly at different speeds</li> <li>• To recognise that there are different styles of jumping, running and throwing, and that they need to choose the best for a particular challenge and type of equipment.</li> <li>• To throw a turbo javelin into space with consistency and accuracy.</li> <li>• To recognise and record that their body works differently in different types of challenges &amp; events.</li> <li>• To carry out stretching and warming up activities safely</li> <li>• To use the correct long jump technique e.g. takeoff on one foot and land on two feet</li> <li>• To watch and describe specific aspects of running, jumping and throwing styles.</li> <li>• To use the correct high jump technique e.g. scissor jump or Fosbury flop</li> </ul>
<p><b>Art and Design</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differentiate between various painting mediums such as watercolour and acrylics.</li> <li>• Learn about complimentary colours.</li> <li>• Develop brush control and practice various brush techniques such as blending and layering.</li> <li>• Create preliminary sketches and plans for painting.</li> <li>• Understand the emotional impact of colour in art.</li> <li>• Apply basic principles of composition.</li> <li>• Reflect on the artistic process, including challenges and lessons learned.</li> </ul>



## Music

- Students can hold a violin correctly, naming individual parts of the instrument.
- Students can use pizzicato when playing open strings on the violin.
- Students can begin to play simple rhythms using a bow, on the violin.
- Students can maintain focus when working in an ensemble.
- Students can play an octave using correct finger pattern in their left and right hands separately, on a keyboard, in the keys of C, G and D major.
- Students can read treble clef notation and some bass clef notation.
- Students can sing with confidence as an ensemble, with an awareness of intonation.